



Esmar

ESCUELA SUPERIOR
DE MÚSICA
DE ALTO RENDIMIENTO

Suzana Stefanović, violoncello

Suzana Stefanović celebra esta temporada 29 años como solista de la Orquesta Sinfónica de la Radiotelevisión Española. De origen yugoslavo, estudió en su Belgrado natal con Relja Četković y posteriormente con Janos Starker, de quien también fue asistente, en la Escuela de Música de la Universidad de Indiana. Al obtener el Artist Diploma con honores en 1988 se traslada a Barcelona, dónde fue asistente solista de la Orquesta Ciudad de Barcelona bajo la dirección de Franz Paul-Decker y profesora del Conservatorio del Liceo.

Suzana ha ganado numerosos premios y tocado como solista con las orquestas filarmónicas de Belgrado, Zagreb, Sarajevo, Skopje, con los Solistas de Zagreb, la Orquesta Ciudad de Barcelona, la Sinfónica de la RTVE, bajo la dirección de Decker, Comissiona, Dešpalj, Noseda, Ben-Dor y otros.

Como músico de cámara ha interpretado la integral de Sonatas y Variaciones de Beethoven en la Fundación March, la obra íntegra de cámara con piano de Brahms con el Trio Clara Schumann, recitales de cello con percusión y ha estrenado obras dedicadas a ella de Jesús Torres, Taverna-Bech y José Iges.

Miembro fundador del trio de cuerda Modus, encargó y estrenó tríos de Miguel Bustamante, Jesús Torres y José Luis Greco, además de tocar por primera vez en España muchas obras de gran repertorio para esa formación. El Trio Modus estrenó en España "Divertissement" de Jean Francaix con la Orquesta de la Comunidad de Madrid bajo la batuta de José Ramón Encinar.

Suzana Stefanović ha dedicado mucho tiempo a la pedagogía, en el Conservatorio del Liceu, Conservatorio profesional de música de Guadalajara, Escuela de Música "Enrique Granados" de Majadahonda y Centro Superior "Progreso Musical".

Imparte cursos en toda España, Croacia y Colombia. Desde hace cinco años imparte un curso anual en la Escuela de Altos Estudios Musicales de Santiago de Compostela. Suzana es regularmente invitada para preparar las

secciones de cello de la Joven Orquesta Nacional de España, la Orquesta Joven de Andalucía, la Joven Orquesta Nacional de Cataluña, la Joven Orquesta de Canarias, la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid, así como orquestas en Irlanda y Croacia.

Suzana Stefanović ha actuado con frecuencia como solista invitada de la Orquesta Sinfónica Ciudad de Barcelona y Nacional de Cataluña, Orquesta Filarmónica de Gran Canaria, Orquesta Sinfónica de las Islas Baleares y otras.

Toca un violoncello de Mario Gadda.