



Esmar

ESCUELA SUPERIOR
DE MÚSICA
DE ALTO RENDIMIENTO



David Álvarez Muñoz. Why we sing? Cultura e historia

Musicólogo e historiador especializado en música góspel. Ha impartido conferencias y talleres para universidades, coros e instituciones privadas en Europa y Estados Unidos.

Su participación en el ámbito del góspel incluye haber sido delegado del Music & Arts Seminar/MALFC fundado por Edwin y Walter Hawkins (USA), donde ha tenido la oportunidad de aprender y colaborar con artistas como Donald Lawrence y Richard Smallwood, entre otros.

A lo largo de su trayectoria ha organizado talleres y seminarios con Rusty Watson, Isaac Cates y Kevan Peabody. Durante más de una década forma parte de agrupaciones como Gospel Living Water (España) y Edwin Hawkins Music & Arts Mass Choir (USA), coro donde ha tenido la gran oportunidad de cantar junto a artistas como Donnie McClurkin, Lashun Pace, BeBe Winans, Beverly Crawford, Tonéx/B.Slade, Chrystal Rucker, Anita Wilson, VaShawn Mitchell...

Actualmente compagina su labor como docente con la investigación musicológica y la organización de eventos góspel internacionales a través de la marca Gospel World.

