



Encuentro 1 (22 y 23 de enero 2021)

Encuentro 1	Jornada (6h)	Hora	Docentes	Mod.	Sesión	Contenidos (seminarios, conferencias, debates)	
enero 2021	Viernes 22	14-15 (1h)	Luca Chiantore Pablo G. Ábalos	Máster	0.	Presentación del máster	
		15- 16.30 (1h 30')	Pablo G. Ábalos	1.1	I.	Biomecánica y piano. Introducción	
		PAUSA					
		17- 18.30 (1h 30')	Pablo G. Ábalos	1.1	II.	Conceptos básicos de la anatomía humana. Planos y ejes de movimiento	
		18.30- 20 (1h 30')	Angélica Ariza	1.1	III.	Aparato locomotor: Estructura y función de huesos, articulaciones, músculos y sistema neuromuscular	
	Sábado 23	14- 15.30 (2h)	Luca Chiantore	2.1	I.	Sentido y utilidad de la <i>Ur-Technik</i> , marco conceptual entre corporeidad, notación e investigación histórica.	
		15.30- 17	Pablo G. Ábalos	2.1	II.	Pre-historia del piano (I). Antecedentes (s. XVIII): mecánicas, estéticas y prestaciones sonoras	
		PAUSA					
		17- 18.30 (1h 30')	Pablo G. Ábalos	2.1	III.	Pre-historia del piano (II). Escritura al teclado (s. XVIII): Idiomatismos y biomecánica	
		18.30- 20 (1h 30')	Luca Chiantore	2.1	IV.	Historia del piano y de la escritura pianística (I) (s. XIX-XXI)	