



Encuentro 2 (5 y 6 de febrero 2021)

Encuentro 2	Jornada (6h)	Hora	Docentes	Mod.	Sesión	Contenidos (seminarios, conferencias, debates)	
febrero 2021	Viernes 5	14- 15.30 (1h 30')	Pablo G. Ábalos	1.1	IV	Musculatura intrínseca y extrínseca de los dedos. Descripción y funciones en el piano	
		15.30- 17 (1h 30')	Pablo G. Ábalos	1.1	V	Mano-muñeca, antebrazo-codo y brazo-hombro. Musculatura, descripción y funciones en el piano	
		PAUSA					
		17-20 (3h)	Angélica Ariza/ Pablo G. Ábalos	1.1	VIII	<u>Taller</u> Anatomía topográfica. Anatomía palpatoria y dibujo sobre la piel	
	Sábado 6	14- 15.30 (2h)	Luca Chiantore	2.1	V	Historia del piano y de la escritura pianística (II) (s. XIX-XXI)	
		15.30- 17	Luca Chiantore	2.1	VI	Historia del piano y de la escritura pianística (III) (s. XIX-XXI)	
		PAUSA					
		17- 18.30 (1h 30')	Luca Chiantore	2.1	VII	Historia del piano y de la escritura pianística (IV) (s. XIX-XXI)	
		18.30- 20 (1h 30')	Pablo G. Ábalos	2.3	I	El concepto de corpografía	