



Encuentro 11 (18 y 19 de junio 2021)

Encuentro 11	Jornada (6h)	Hora	Docentes	Mod.	Sesión	Contenidos (seminarios, conferencias, debates)	
junio 2021	Viernes 18	14-17 (3h)	Luca Chiantore/Pablo G. Ábalos	3.1	III	<u>Taller</u> Tipos de ataque y resultado sonoro. Prácticas de estudio de los tipos de ataque	
		PAUSA					
		17-18.30 (1h 30')	Luca Chiantore	3.1	V	Prácticas de análisis del gesto pianístico <u>Taller 2</u>	
		18.30-20 (1h 30')	Luca Chiantore	3.3	I	Técnicas de estudio históricas: las estrategias de grandes artistas I	
	Sábado 19	14-15.30 (1h 30')	Raúl Herrera	3.2	VII	Metodología de estudio y sus implicaciones en la pedagogía pianística VIII. La práctica del estudio 1: el ciclo del estudio.	
		15.30-17 (1h 30')	Raúl Herrera	3.2	VIII	Metodología de estudio y sus implicaciones en la pedagogía pianística VIII. La práctica del estudio 2: el patrón de aprendizaje.	
		PAUSA					
		17-18 (1h)	César Octavio Hernández	3.2	XIV	Organización en el estudio de piano III. De la sistematización en la práctica a la creación de un método	
		18-19 (1h)	César Octavio Hernández	3.2	XV	Organización en el estudio de piano IV. Componentes y características de una sesión de estudio completa	
		19-20 (1h)	César Octavio Hernández	3.2	XVI	Método ADRIT I	