



Encuentro 12 (2 y 3 de julio 2021)

Encuentro 12	Jornada (6h)	Hora	Docentes	Mod.	Sesión	Contenidos (seminarios, conferencias, debates)	
julio 2021	Viernes 2	14-17 (3h)	César Octavio Hernández	3.2	XVII	Método ADRIT II <u>Taller día 1</u> (<i>continuará en el módulo intensivo</i>) Aplicación práctica del método ADRIT Los cimientos del aprendizaje	
		PAUSA					
		17- 18.30 (1h 30')	Luca Chiantore/Pablo G. Ábalos	3.1	VI	Prácticas de análisis del gesto pianístico <u>Taller 3</u>	
		18.30- 20 (1h 30')	Luca Chiantore	3.3	II	Técnicas de estudio históricas: las estrategias de grandes artistas II	
	Sábado 3	14- 15.30 (2h)	Luca Chiantore	3.3	III	Técnicas de estudio históricas: las estrategias de grandes artistas III	
		15.30- 17	Luca Chiantore	3.3	IV	Técnicas de estudio históricas: las estrategias de grandes artistas IV	
		PAUSA					
	17-20 (3h)	Pablo G. Ábalos	3.3	V	<u>Sesión práctica</u> Hacia una comprensión del gesto pianístico y su biomecánica. Recapitulación de los conceptos tratados de la historia, repertorio y pedagogía del piano. Dudas, actividades y/o proposición de problemas		