



Encuentro 2 (4 y 5 de febrero 2022)

Encuentro	Jornada (6h)	Hora	Docentes	Mod.	Sesión	Contenidos (seminarios, conferencias, debates)	
2 febrero 2022	Viernes 4	14-15.30 (1h 30')	Pablo G. Ábalos	1.1	III	Musculatura intrínseca y extrínseca de los dedos Descripción y funciones en el piano	
		15.30-17 (1h 30')	Pablo G. Ábalos	1.1	IV	Mano-muñeca, antebrazo-codo y brazo-hombro Musculatura, descripción y funciones en el piano	
		PAUSA					
		17-20 (3h)	Angélica Ariza/	1.2	II	<u>Taller</u> Anatomía topográfica Anatomía palpatoria y dibujo sobre la piel	
	Sábado 5	14-15.30 (1h 30')	Luca Chiantore	2.1	V	Historia del piano y de la escritura pianística II (s. XIX-XXI)	
		15.30-17 (1h 30')	Luca Chiantore	2.1	VI	Historia del piano y de la escritura pianística III (s. XIX-XXI)	
		PAUSA					
		17-18.30 (1h 30')	Luca Chiantore	2.1	VII	Historia del piano y de la escritura pianística IV (s. XIX-XXI)	
		18.30-20 (1h 30')	Luca Chiantore	2.1	VIII	Historia del piano y de la escritura pianística V (s. XIX-XXI)	