



Encuentro 7 (22 y 23 de abril 2022)

Encuentro 7	Jornada (6h)	Hora	Docentes	Mod.	Sesión	Contenidos (seminarios, conferencias, debates)	
abril 2022	Viernes 22	14-16 (2h)	Luca Chiantore	Seminario inv. TFM	I	Investigación Artística	
		16-18 (2h)	Teresa Cascudo	Seminario inv. TFM	II	Cómo desarrollar y defender un TFM	
		PAUSA					
		18-20 (2h)	Pablo G. Ábalos	Seminario inv. TFM	III	Propuestas de investigación y metodologías Qué y cómo escribir sobre ello	
	Sábado 23	14- 15.30 (1h 30')	Luca Chiantore	2.4	VI	Escuelas pianísticas III	
		15.30-17 (1h 30')	Luca Chiantore	3.1	I	Modelos de clasificación del gesto pianístico	
		PAUSA					
	17-20 (3h)	Sebastián Colombo	2.4	VII	<u>Monográfico</u> El legado técnico de Vicente Scaramuzza		