



Encuentro 2 (27 y 28 de enero 2023)

Encuentro 2	Jornada (6h)	Hora	Docentes	Mod.	Sesión	Contenidos (seminarios, conferencias, debates)	
enero 2023	Viernes 27	14-15.30 (1h 30')	Pablo G. Ábalos	1.1	IV	Mano-muñeca, antebrazo-codo y brazo-hombro Musculatura, descripción y funciones en el piano	
		15.30-17 (1h 30')	Pablo G. Ábalos	1.1	V	El tronco, músculos de la espalda y abdomen Musculatura, descripción y funciones en el piano	
		PAUSA					
	Sábado 28	17-20 (3h)	Angélica Ariza/ Pablo G. Ábalos	1.2	I	Estructuras y funciones del aparato locomotor Huesos, articulaciones, músculos y sistema neuromuscular	
		14-15.30 (1h 30')	Angélica Ariza	1.2	II	Anatomía topográfica y palpatoria	
		15.30-17 (1h 30')	Pablo G. Ábalos	1.3	I	La condición cerebro-corporal El concepto de corporeidad en la experiencia musical	
		PAUSA					
		17-18.30 (1h 30')	Pablo G. Ábalos	2.1	II	Pre-historia del piano (I) Antecedentes (s. XVIII): Mecánicas, estéticas y prestaciones sonoras	
	18.30-20 (1h 30')	Pablo G. Ábalos	2.1	III	Pre-historia del piano (II) Escritura al teclado (s. XVIII): Idiomatismos y biomecánica		